

# “Beyeler Foundation”

È il secondo volume di una serie di monografie dedicate ai musei progettati da Renzo Piano.

La Fondazione Renzo Piano cura e pubblica questi volumi, grazie a un lavoro di ricerca e di classificazione negli archivi della "Renzo Piano Building Workshop".

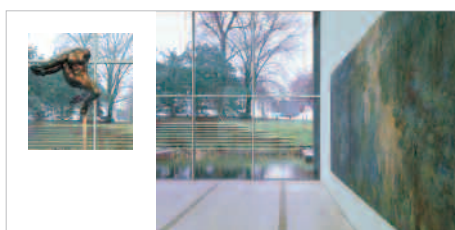
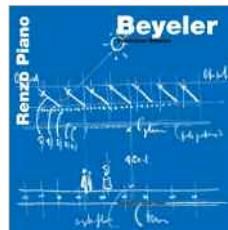
I materiali sono nella maggior parte inediti, e Renzo Piano li commenta con schizzi realizzati appositamente per questa pubblicazione.

Il racconto del progetto si sviluppa dagli antefatti alle prime ipotesi progettuali, rivelando l'estenuante ricerca con schizzi, disegni, modelli di lavoro e di presentazione, tavole di architettura, ma anche esperimenti scientifici sulla luce, sul suono, sui materiali, per arrivare al cantiere, all'architettura realizzata e agli spazi vissuti. Poche didascalie sintetiche di commento e alcune frasi di Renzo Piano suggeriscono approfondimenti delle fasi progettuali, estratte dal racconto dell'avventura dell'architetto.

Un testo organico in chiusura del libro mostra il "dietro le quinte", dal rapporto con i collezionisti e con i committenti dell'opera alla scelta dei materiali dell'architettura, alla ricerca delle soluzioni più adatte al tipo di museo e alla sua realizzazione nel contesto in cui viene inserito.

Una concezione del museo che parte dalle opere per arrivare al progetto di architettura.

Un percorso che permette al lettore di attraversare e di conoscere il tempo del progetto e lo spazio della sua realizzazione.



## Scheda Tecnica - Monografie Renzo Piano

**Formato chiuso :**  
cm28x28

**Descrizione :**  
160 pagine(20/8), stampate in 4 colori + vernice  
Copertina con doppia patella interna

**Lingua:**  
italiano/inglese  
francese/tedesco

**Piano dell'Opera:**  
(ordine cronologico da definire)

**Monografie su :**

- Menil Collection – Houston
- Fondation Beyeler – Basel
- Morgan Library – New York
- Nasher Sculpture Center – Dallas
- High Museum of Arts – Atlanta
- Centro culturale J.M Tjibaou– Nouméa
- Auditorium Parco della Musica – Roma
- Centre Georges Pompidou – Paris
- Zentrum Paul Klee – Bern
- Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli – Torino